

Оценивание различных работ на уроках Истории и Обществознания.



Цель: Ознакомление с системой
оценивания различных видов работ

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ:

НЕОБХОДИМОСТЬ ОБЪЕКТИВНОЙ
ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ;
ВАЖНОСТЬ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ;
РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО
МЫШЛЕНИЯ;

Основные виды оценивания

Традиционное оценивание:

Внешняя отметка

Сравнение с эталоном

Формирующее оценивание:

Внутренняя отметка

Сравнение с предыдущими
результатами

Критерии оценивания устных ответов

- **Отметка «5»:**
 - Полное раскрытие темы
 - Грамотная речь
 - Использование терминов
- **Отметка «4»:**
 - Незначительные неточности
 - Хорошая аргументация
- **Отметка «3»:**
 - Частичное раскрытие темы
 - Неточности в фактах
- **Отметка «2»:**
 - Существенные ошибки
 - Отсутствие аргументации

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ИВАНА ГРОЗНОГО

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ИВАНА ГРОЗНОГО

ЮЖНОЕ

БОРЬБА С КРИМСКИМ
ХАНСТВОМ
1559г. - поход на Крым
1571г. - поход
1572г. - Крымского
хана на Москву

ЗАПАДНОЕ

ПОПЫТКА УТВЕР-
ДИТЬСЯ В ПРИВА-
ЛИКЕ
Ливонская война
(1558-1583)

ВОСТОЧНОЕ

РАСШИРЕНИЕ ГРАНИЦ
1552г. - присоединение
казанского ханства
1556г. - присоединение
астрханского ханства
1581г. - начало похода
Ермака в Сибирь

Годы	События
1558-1561гг.	Война с Ливонией. Захват Нарвы и Ревеля. Воевод Ливонского князя.
1561-1563гг.	Покорение Ливонии. Воевод Ливонского князя. Воевод Ливонского князя. Воевод Ливонского князя.
1569-1683гг.	Война с Ливонией. Воевод Ливонского князя. Воевод Ливонского князя. Воевод Ливонского князя.

Итоги:
Покорение
Ливонии

1582г.
Покорение
Ливонии

1583г.
Покорение
Ливонии

ПРИСОЕДИНЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗЕМЕЛЬ.

- 1552г. - взятие Казани (присоединение Казанского ханства)
- 1556г. - взятие Астрахани (присоединение Астраханского ханства)
- 1581г. - начало похода Ермака в Сибирь
- 1582г. - взятие Смоленска (присоединение Смоленского княжества)

ЭТАПЫ ЗАКРЕПОЩЕНИЯ КРЕСТЬЯН

- 1497г. - суды Ивана III - переход крестьян на условия заповести Юрьева дня
- 1550г. - суды Ивана IV - переход крестьян на условия заповести Юрьева дня
- 1581г. - начало введения заповести Юрьева дня
- 1597г. - указ об урочных летах - переход крестьян на условия заповести Юрьева дня
- 1604г. - указ Р. Минина о 15-летнем сроке сыска крестьян

Оценивание письменных работ

- **Конспект**
- **Позволяет выделять ключевые моменты, фиксировать основные идеи.** Конспекты могут быть оформлены в виде тезисов, выписок, вопросов.
- **Принципы оформления:**
- **Компактность информации** — в конспекте должны отражаться ключевые события и важные даты, следует избегать лишних деталей и «воды».
- **Выделение центральных идей** с помощью цветных маркеров и шрифтов.
- **Визуализация** — рекомендуется использовать таблицы или иллюстрации для лучшего восприятия.
- **Систематизация** — конспект должен быть логически последовательным и не перескакивать между этапами, поэтому предпочтительно составлять его в хронологическом порядке.
-

Некоторые критерии оценивания письменного ответа:

- «5» ставится, если работа выполнена полностью, в логических рассуждениях и обосновании аргументов нет пробелов, в ответе нет исторических ошибок.
- «4» ставится, если работа выполнена полностью, но обоснования доказательства недостаточны, допущена одна ошибка или есть два-три недочёта в ответе.
- «3» ставится, если допущено более одной ошибки или более двух-трёх недочётов в ответе, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
- «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ



РУИНЫ ДРЕВНЕГО
ГОРОДА



ДРЕВНЯЯ РУКОПИСЬ



СТАРЫЕ ФОТО



СТАРИННЫЕ ПРЕДМЕТЫ БЫТА

□ О чем могут «рассказать» эти источники?

Некоторые этапы работы с историческим источником:

- **Внешний анализ** — установление происхождения источника: автора, времени создания, места создания, назначения.
- **Чтение** — выделение незнакомых слов, поиск явных и скрытых исторических фактов.
- **Комментирование** — вписание фактов источника в контекст эпохи (какие исторические события предшествовали созданию источника, какие ценности и представления о мире, характерные для этой эпохи, воплотились в источнике).
- **Сопоставление с другими источниками** — поиск несовпадений, противоречий, неполных описаний.

Работа с историческими источниками

- **Критерии оценивания:**
 - Определение типа источника (письменные, вещественные , изобразительные , устные)
 - Извлечение информации
 - Сопоставление данных
 - Аргументация выводов

Работа с картой:
Знание условных обозначений
Извлечение информации
Составление описания

Историческая карта



Теория.

Название карты
(здесь обычно указывается и период времени, о котором хочет рассказать карта)

Легенда карты

Итак, чтобы правильно прочитать карту, нужно внимательно изучить её **название** и **легенду**.



пример

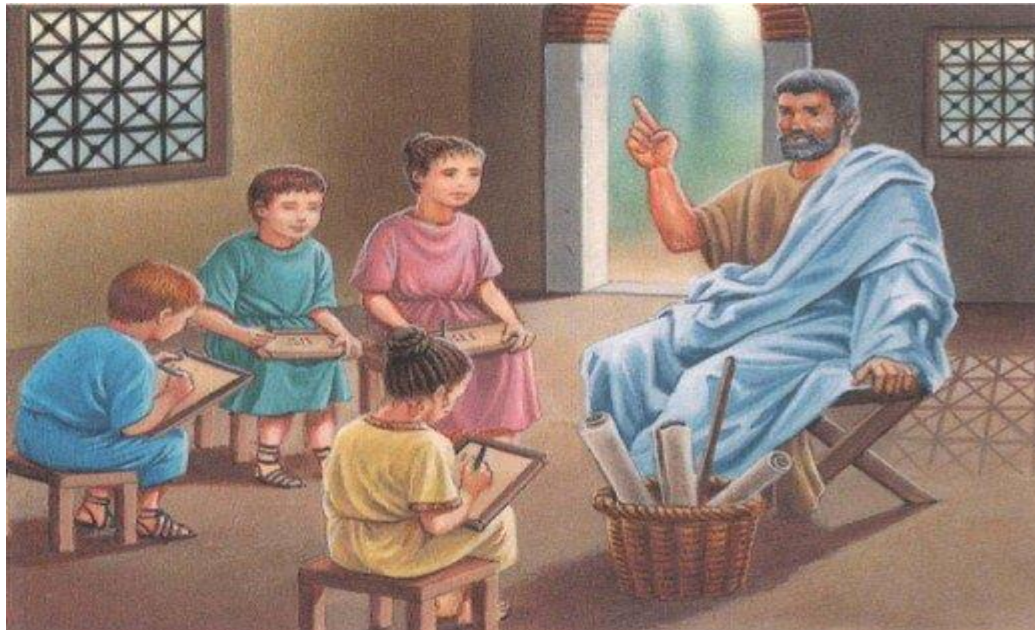


Рекомендации учителю

- **Принципы оценивания:**
 - Объективность
 - Прозрачность критериев
 - Своевременная обратная связь
- **Методы повышения эффективности:**
 - Использование критериальных таблиц
 - Письменные комментарии
 - Индивидуальные консультации

Итоги:

- Система оценивания должна быть комплексной
- Важно учитывать индивидуальные особенности учащихся
- Необходимо развивать навыки самооценки



Спасибо за внимание !

